

Lectures d'été 2019 conseillées par les professeurs de lettres

Entrée en 6^{ème}

- *L'œil d'Horus* d'Alain Surget
- *L'affaire Caius* de Henry Winterfeld
- *L'esclave de Pompéi* d'Annie Jay
- *Le messager d'Athènes* d'Odile Weulersse.
- *La sorcière de la rue Mouffetard* de Gripari
- La série des *Cherub* de Robert Muchamore
- *La mythologie grecque* d'Hélène Montardre
- *Sans-Atout et le cheval fantôme* de Boileau-Narcejac
- *Percy Jackson* de Rick Riordan

Entrée 5^{ème} :

- *Le petit prince* d'Antoine de Saint-Exupéry
- *Les orangers de Versailles* de Annie Pietri
- *L'enfant loup* de Florence Reynaud
- *Le lion* de Joseph Kessel
- *Le roi Arthur* de Michaël Morpurgo
- *Contes et légendes des chevaliers de la table ronde* de Jacqueline Mirande
- *Les chevaliers au Moyen-âge* de Denis Pericard-Méa
- *Le Petit Nicolas* de Goscinny
- *Le crime de l'Orient Express* d'Agatha Christie
- *Les aventures de Tom Sawyer* de Mark Twain

Entrée en 4^{ème}

- *Pierre et Jean* de Guy de Maupassant
- *Le grand Meaulnes* d'Alain-Fournier
- *Marcovaldo* d'Italo Calvino
- *Viou* de Henri Troyat
- *Le vieil homme et la mer* d'Ernest Hemingway
- *Les trois mousquetaires* d'Alexandre Dumas
- *Sombre citrouille* de Malika Ferdjoukh
- *L'assassin est au collège* de Marie-Aude Murail
- *im@mie* de Suzie Morgenstern
- *35 kilos d'espoir* de Gavalda

Entrée 3^{ème}

- *Voyage à Pitchipoï* de Moscovici
- *Le sac de billes* de Joffo
- *Le journal d'Adèle* de Paule du Bouchet
- *Black boy* de Richard Wright
- *La maison vide* de Claude Gutman
- *Claude Gueux* de Victor Hugo
- *Le journal* d'Anne Franck
- *L'autre* d'Andrée Chedid

- *J'ai saigné* de Blaise Cendrars
- *Vipère au poing* d' Hervé Bazin

Lectures d'été proposées par les professeurs d'histoire

Quatrième

François Bourgeon, *Les Passagers du Vent*, série.

Gérard Dhôtel, *Victor Schœlcher* : « *Non à l'esclavage* ».

Baronne Orczy, *Le Mouron rouge*, une saga sur la Révolution française.

George Sand, *Nanon*. (disponible sur Wikisource car épuisé)

Troisième

Jean-Pierre Guéno, *Paroles de poilus : lettres et carnets du front (1914-1918)*.

Tardi, *1914-1918 : C'était la Guerre des Tranchées*.

Art Spiegelman, *Maus*.

Joseph Kessel, *L'Armée des ombres*.

Todd Strasser, *La Vague*.

Vercors, *Le Silence de la mer*.